

**Association des Amis du Patrimoine Médical
et
Conservatoire du Patrimoine Médical de Marseille**

Jeudi 9 avril 2026

« Napoléon III, l'urbaniste » par le Docteur Jacques Di Costanzo

Le règne de Napoléon III fut marqué par une grande politique publique d'aménagement du territoire. Le chemin de fer fut au cœur de cette évolution. De 3 600 km de voies ferrées en 1850, on passa à 23 300 km en 1870. En construisant de nouvelles routes, des canaux et des ponts, Napoléon III a amélioré les transports, facilité le commerce et favorisé la croissance économique. Napoléon III souhaite libérer la capitale de ses odeurs nauséabondes dues à l'évacuation des eaux usées à même les routes. Il décide de construire dix kilomètres d'égouts, aérant ainsi Paris. Il crée également les premiers trottoirs et caniveaux, qui viennent remplacer les ruisseaux stagnants. Napoléon III a l'ambition de transformer Paris pour l'embellir et l'assainir et pour en faire une capitale politique moderne et attractive en Europe. Le style Second Empire, ou style Napoléon III, s'est développé de 1852 à 1870, sous Napoléon III et l'Impératrice Eugénie. Il marque un retour au luxe et au faste impérial, caractérisé par un éclectisme audacieux. Le 2 octobre 1860, Charlemagne-Émile de Maupas est nommé par Napoléon III à la tête des Bouches-du-Rhône afin de moderniser l'urbanisme et les infrastructures de Marseille, premier port de France. Sitôt arrivé, il lance la construction d'une nouvelle Préfecture, fastueux palais à la gloire du département et de l'Empire. A l'instar de Paris, de nombreuses rues ont été percées et bordées d'élégants immeubles haussmanniens (rue Impériale/République), de somptueux bâtiments publics ont été érigés (Palais Longchamp, Palais de la Bourse, Palais du Pharo, Palais de justice, Bibliothèque, Vierge dorée, Cathédrale de la Major) si bien qu'à la fin décembre 1866, Marseille est devenue l'une des vitrines du Second Empire.

Jeudi 7 mai 2026

« La Radium-Mania de Marie Curie à Hiroshima. » par le Professeur Jean-Pierre Reynier

La découverte de la radioactivité et du radium, qui valurent 2 prix Nobel à Marie Curie, déclenchèrent un enthousiasme énorme dans le monde, source inépuisable d'énergie, actif contre les cellules cancéreuses. Son emploi reste limité car son prix (10 fois plus cher que le diamant) est un frein. Mais en 1913 la découverte d'un gisement riche en radium au Congo Belge va permettre une production à un prix abordable dès 1920. Dès lors des médicaments, des produits cosmétiques, de l'eau, des compresses, des sous-vêtements contenant du radium vont fleurir dans le monde.

Le radium était utilisé dans 150 indications. Produit considéré comme naturel, on ne le pensait pas toxique et il n'était soumis à aucune réglementation. Pourtant Marie Curie avait mis en garde contre les risques de radiodermite, mais le succès des produits à base de radium ont rendu sourds les consommateurs, les industriels, le corps médical, les autorités.

Deux affaires eurent un retentissement suffisant pour changer la vision que l'on avait du radium, les « Radium Girls » et le RADHITOR.

La bombe atomique d'Hiroshima acheva de ternir l'image du radium. Celui-ci ne fut plus utilisé que dans un cadre médical très strict. En revanche en dehors de quelques cas bien documentés mais rares, on ne peut mesurer quel fut l'impact négatif sur la santé et l'environnement de cette Radium-Mania.

Jeudi 11 juin 2026

**Programme spécial à l'occasion du trentième anniversaire de l'AAPMM
Exceptionnellement la séance commencera à 15h30 et proposera 2 conférences**

- 1- Conférence-débat « Les enfants abandonnés à l'Hôtel Dieu de Marseille » par **Valérie Paturaud**, auteure de l'ouvrage « La cuisinière des Kennedy »
- 2- « Histoire évolutive des couleurs de peau » par le Professeur **Alain Froment** du Musée de l'Homme.

Les conférences ont lieu dans l'amphithéâtre HA1 - Hôpital Timone Adultes - RdC - à 17H30 - Entrée libre
Association des Amis du Patrimoine Médical de Marseille - Tél. 04 91 74 51 71
Hôpital Sainte-Marguerite - Pavillon 3 rdc - 270 bd de Sainte-Marguerite 13009 Marseille
Courriel : patrimoine.medical@ap-hm.fr - **Site web** : <http://patrimoine-medical.univ-amu.fr>