



# Association des Amis du Patrimoine Médical de Marseille (A.A.P.M.M.)



Hôpital Salvator -13274 MARSEILLE CEDEX 09  
**Tél. :** 04 91 74 51 71 - **Courriel :** [patrimoine.medical@ap-hm.fr](mailto:patrimoine.medical@ap-hm.fr)  
**Site web :** <http://patrimoinemedical.univmed.fr>

## **La Villa Gaby** **Par les Professeurs Yves Baille et Georges François**

Située au 285, Corniche Kennedy à Marseille, la villa Gaby est l'un des plus beaux bâtiments construits sur la Corniche à la fin du XIXe siècle.

Elle appartient depuis 1955 à l'Assistance Publique Hôpitaux de Marseille (AP-HM).

### **La villa Gaby avant 1955**

Initialement appelée villa Maud, elle était la propriété d'un industriel marseillais Jean Baptiste Rinaudo. Celui-ci fait faillite et en 1918 la propriété est achetée par Gaby Deslys.

### **Qui était Gaby Deslys ?**



Marie Elise Gabriel Caire, qui prendra le nom de Gaby Deslys, est née à Marseille au 63 rue de la Rotonde le 5 novembre 1881. Le père, Hyppolite Caire, possède une maison de tissu à l'angle de la rue Tapis Vert et du Cours Belsunce. Gabriel fréquente l'institution des Dames de Saint Maur. Elle est inscrite au conservatoire de musique de Marseille où elle obtient un premier prix de solfège. Manifestant très tôt un caractère indépendant et une farouche volonté de devenir une vedette, elle « monte » à Paris en 1898 pour se produire sur les scènes de music hall de la capitale. Elle y décroche de petits rôles et mène la vie d'une « cocotte » entretenue. Grâce à ses « relations » mais aussi à son talent elle devient la vedette de la revue des Ambassadeurs. C'est à cette époque qu'elle séduit un riche argentier, Mariano Unzue qui lui offre un hôtel particulier à Paris, de somptueuses robes et de magnifiques bijoux.

Elle séduit ensuite un des fils du roi du Portugal qui montera peu après sur le trône sous le nom de Manoël II. Elle l'accompagnera à Lisbonne et y restera jusqu'à la révolution portugaise de 1910.

Dès lors Gaby Deslys jouit d'une réputation internationale et les scènes du monde entier la sollicitent et sont prêtes à lui payer d'énormes cachets. Elle part en tournée aux Etats-Unis où elle rencontre l'homme de sa vie, Harry Pilcer qui effectue un numéro de danse acrobatique. Tous les deux rentrent en France pour y présenter des spectacles marqués par le ragtime et les rythmes de jazz. Gaby va par ailleurs tourner cinq films muets. Lors du dernier tournage elle doit jouer une scène dans l'eau glacée de Deauville. Dans les jours qui suivent elle développe une pneumonie puis un abcès du poumon dont elle ne se remettra pas. Elle meurt à 39 ans, le 11 février 1920 dans une clinique de Montrouge.



Buste de Gaby Deslys par Carpentier

Dans son testament, elle lègue à la ville de Marseille l'essentiel de sa fortune et sa villa de la Corniche pour y installer un aérium, laissant à sa mère et à sa sœur l'usufruit de ses biens. Il fallut donc attendre le décès de la dernière usufruitière en 1951 pour que la ville puisse disposer de la villa Gaby. Laissée à l'abandon jusqu'en 1940, la propriété a ensuite été occupée par l'état major allemand, puis par les troupes de l'armée américaine et de l'armée française. Elle a servi un moment d'hébergement pour les israélites en transit, des nord-africains et des familles sans logis.



Façade de la Villa Gaby



## La villa Gaby après 1955

En 1955 la ville de Marseille, ne pouvant elle-même créer l'aérium prévu par la légataire, décide de céder à titre gratuit à l'Assistance publique la propriété ainsi que la créance de dommage de guerre d'un montant d'environ quatre millions de francs. Cette cession ne sera effective qu'en 1958 à charge pour l'administration hospitalière :

- de verser une rente de 18 000 francs par an à Mr Harry Pilcer.
- d'entretenir le tombeau de Gaby Deslys au cimetière Saint Pierre.

En 1957, l'immeuble inoccupé a été utilisé par le secours catholique pour y accueillir des familles françaises rapatriées d'Afrique du nord. A cette occasion la villa fut l'objet de nombreuses réparations.



Entrée de la Villa Gaby



Hall d'entrée

Ne pouvant, pour de simples raisons de rentabilité, lui donner une destination vraiment hospitalière, comme le souhaitait sa donatrice, le conseil d'administration de l'AP-HM décide en 1960 d'en faire une résidence pour les médecins étrangers désireux d'effectuer un stage dans les hôpitaux de Marseille.

Une convention est passée avec le ministère des affaires étrangères qui participe au financement, de même que les laboratoires et sociétés de produits pharmaceutiques. La caisse d'épargne accorde un prêt et les musées nationaux mettent quelques toiles en dépôt.

A son ouverture le centre comprend onze chambres à un lit et quatre chambres à deux lits.

A titre d'exemple, en 1970 la résidence a accueilli 160 médecins étrangers. Certaines personnalités ont résidé à la villa Gaby. C'est le cas en particulier du général Michel Ayoun, ancien président du conseil du Liban. Après l'intervention syrienne au Liban en 1990, il gagne la France et sera logé dans la résidence de la Corniche, sous haute protection, pendant près de deux ans.

En 2015 le conseil d'administration de l'AP-HM a décidé de confier la gestion de la villa Gaby à la société MCO congrès, agence spécialisée dans l'organisation de congrès médicaux.



Porte grillagée de l'entrée